



Un puissant dialogue aux enfers au Poche-Montparnasse

Description



default watermark

Dans cette version du *Dialogue aux enfers* présentée au Poche-Montparnasse, Marcel Bluwal signe une brillante adaptation à la mise en scène efficace. Un texte peu connu qui entre pourtant en parfaite résonance avec l'actualité.

Paru en 1864, *Dialogue aux enfers* est une conversation fictive entre l'homme politique florentin **Nicolas Machiavel** (1469 – 1527) et le philosophe des Lumières **Montesquieu** (1689-1755). Pamphlet ouvertement provocateur vis à vis du régime de Napoléon III, le texte est d'abord publié sous un pseudonyme. Très vite démasqué, l'avocat et journaliste Maurice Joly passe quelques mois en prison à cause de son texte. Peu connu du grand public, *Dialogue aux enfers* est réédité en 1968 et devient une critique du despotisme moderne, incarné alors par le Général de Gaulle.

Ce dialogue se transforme rapidement en véritable confrontation politique et en critique ouverte du pouvoir en place.

Sur le ring, c'est Machiavel contre Montesquieu, *Le Prince* (1532) contre *l'Esprit des Lois* (1748), le despotisme contre la démocratie, la force contre la raison. Si l'opposition frontale aurait pu être facile

dans ce texte, la conversation est en fait bien plus subtile. Le perfide Machiavel, incarné par le virtuose **Hervé Briaud**, se voit régner sur une dictature aux semblants de libéralisme. Dans cette dictature, il manipulerait la presse, jouerait d'un story-telling bien ficelé et d'une mise en scène de son pouvoir. A l'entendre, on a du mal à croire que le texte date de plus d'un siècle. Montesquieu, magistralement joué par l'éloquent **Pierre Santini**, s'oppose à cette vision d'un pouvoir selon lequel la force ferait loi.

Grâce à une mise en scène moderne et à une adaptation rythmée, ce *Dialogue aux Enfers* de Marcel Bluwal est brillant. A ceux qui ne connaissent pas le texte : il est temps de le découvrir. Et pour les autres, de le (re)découvrir...

Dialogue aux enfers – un texte de Maurice Joly

Mise en scène par Marcel Bluwal – Avec Hervé Briaux, Pierre Santini

À partir du 15 septembre 2018 au Théâtre du Poche-Montparnasse
Du mardi au samedi 19h, dimanche 15h

[Réservez vos places](#)

Categorie

1. A ne pas louper
2. Actus

Tags

1. dialogue aux enfers
2. machiavel
3. montesquieu

date créée

23 septembre 2018

Auteur

charlottehenry

default watermark